

ARTE E IMMAGINE

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
		Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori ordinati ed espressivi.
2	<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni;
		Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
3	<i>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</i>	Descrivere e analizzare immagini.
	<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
4		Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
	<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>	Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).
	<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Utilizzare colori e materiali in modo originale producendo elaborati accurati ed espressivi, anche facendo riferimento ad opere d'arte osservate.
5		Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
	<i>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ED OPERE D'ARTE</i>	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti ecc...)
	<i>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</i>	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale.

ITALIANO

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>ASCOLTO</i>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e letture
	<i>PARLATO</i>	Riferire storie personali e fantastiche rispettando l'ordine temporale degli eventi
	<i>LETTURA</i>	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi
	<i>SCRITTURA</i>	Scrivere parole e brevi frasi
2	<i>ASCOLTO</i>	Cogliere l' argomento centrale e le informazioni principali di storie narrate, esposizioni/dibattiti affrontati.
	<i>PARLATO</i>	Descrivere in modo chiaro il contenuto di esperienze personali e di testi narrativi,rispettando l' ordine cronologico degli eventi
	<i>LETTURA</i>	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando gli elementi e le caratteristiche principali
	<i>SCRITTURA</i>	Scrivere frasi e testi, curando in modo particolare l'ortografia
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere le principali parti del discorso
3	<i>ASCOLTO</i>	Cogliere l' argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative.
	<i>PARLATO</i>	Descrivere esperienze di tipo oggettivo e soggettivo con un lessico appropriato e rispettando l' ordine logico e cronologico degli eventi
	<i>LETTURA</i>	Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
	<i>SCRITTURA</i>	Comunicare con frasi compiute e funzionali allo scopo, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche e la punteggiatura
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso.
4	<i>ASCOLTO</i>	Cogliere l' argomento centrale e le informazioni principali e secondarie in vari tipi di interazioni comunicative.
	<i>PARLATO</i>	Descrivere con chiarezza e lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio
	<i>LETTURA</i>	Leggere tipologie testuali differenti ricavando le informazioni principali e secondarie funzionali alla comunicazione
	<i>SCRITTURA</i>	Produrre testi funzionali allo scopo, che rispettino le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali e la punteggiatura.
	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare in una frase o in un testo le parti del discorso e i tratti grammaticali.
5	<i>ASCOLTO</i>	Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali, esplicite ed implicite in vari tipi di interazioni comunicative
	<i>PARLATO</i>	Argomentare opinioni personali su tematiche di attualità o di studio in modo chiaro e pertinente
	<i>LETTURA</i>	Leggere tipologie testuali differenti ricavando le informazioni principali e secondarie , implicite ed esplicite, funzionali alla comunicazione
	<i>SCRITTURA</i>	Comunicare idee e punti di vista attraverso la produzione di testi funzionali allo scopo, che rispettino le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali e la punteggiatura
	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative, di lettura e di scrittura
	ELEMENTI DI GRAMMATICA	

*ESPLICITA E RIFLESSIONI
SULL'USO DELLA LINGUA*

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i tratti grammaticali.

GEOGRAFIA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>Orientamento</i>	Orientarsi nello spazio facendo riferimento ad indicatori topologici (avanti, dietro, destra, sinistra, sopra, sotto...)
2	<i>Orientamento</i>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento ed indicatori topologici (avanti, dietro, destra, sinistra, sopra, sotto...)
	<i>Linguaggio della geograficità</i>	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.)
		Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante
3	<i>Linguaggio della geograficità</i>	Riferire le conoscenze acquisite con linguaggio specifico della disciplina
	<i>Paesaggio</i>	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi
4	<i>Paesaggio</i>	Individuare e descrivere gli elementi fisico-climatici che caratterizzano i diversi ambienti, con particolare attenzione a quelli italiani
	<i>Linguaggio della geograficità</i>	Leggere ed interpretare dati e carte.
		Esporre i contenuti acquisiti utilizzando il lessico specifico della disciplina
5	<i>Linguaggio della geograficità</i>	Leggere ed interpretare grafici, carte ed utilizzare le informazioni ricavate
		Esporre ed organizzare i contenuti acquisiti utilizzando il lessico specifico della disciplina
	<i>Regione e sistema territoriale</i>	Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane (fisici, climatici, socio-culturali, amministrativi) ed individuare differenze

STORIA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
		Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Riconoscere e descrivere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
		Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)
3	<i>Uso delle fonti</i>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
	<i>Produzione scritta e orale</i>	Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite
4	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate
		Collocare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità
	<i>Produzione scritta e orale</i>	Esporre i contenuti studiati con linguaggio specifico della disciplina
5	<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Leggere e interpretare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate
		Leggere e organizzare eventi storici sulla linea del tempo per comprendere nessi cronologici di successione e contemporaneità
	<i>Produzione scritta e orale</i>	Conoscere, organizzare i contenuti ed esporli con linguaggio specifico della disciplina

MATEMATICA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 20 sia in cifra sia in parola, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli .
		Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.
		Eeguire semplici operazioni (addizione-sottrazione).
	relazioni dati e previsioni	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
	spazio e figure	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra-sotto,davanti -dietro,destra-sinistra, dentro-fuori).
2	numeri	Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.
		Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo, per salti di due e tre...
		Eeguire operazioni con i numeri naturali.
		Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.
	relazioni dati e previsioni	Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
		Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
	spazio e figure	Riconoscere e denominare figure geometriche.
3	numeri	Leggere e scrivere numeri, sia in cifre, sia in parole, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
		Eeguire operazioni con i numeri naturali, verbalizzando le procedure di calcolo.
		Individuare e riconoscere le frazioni.
	relazioni dati e previsioni	Argomentare il procedimento per risolvere situazioni problematiche.
		Leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
spazio	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	
4	numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.
		Eeguire le quattro operazioni con sicurezza anche con i numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.
		Operare con le frazioni.
	spazio e figure	Riconoscere, riprodurre e misurare figure geometriche, indentificandone gli elementi significativi e utilizzando opportuni strumenti.
		relazioni dati e previsioni
		Leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
5	numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.
		Eeguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, valutando l' opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.
	spazio e figure	Riconoscere, descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, le simmetrie e determinandone le misure
		relazioni dati e previsioni
		Argomentare il procedimento risolutivo per risolvere un problema, anche rappresentandolo con tabelle e grafici.
		Leggere, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

TECNOLOGIA				
classe	nucleo	obiettivo di apprendimento		
1	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare correttamente oggetti d'uso scolastico: matite, temperino, colla, forbici e righello.		
2	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare piccoli oggetti e progetti grafici seguendo le indicazioni date.		
		Utilizzare correttamente oggetti d'uso scolastico: matite, temperino, colla, forbici e righello.		
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare correttamente oggetti d'uso scolastico: matite, temperino, colla, forbici e righello.		
3	VEDERE E OSSERVARE	Conoscere alcuni processi di trasformazione dei materiali.		
	OSSERVARE E PRODURRE	Riprodurre immagini (anche digitali) e semplici oggetti utilizzando strumenti e tecniche diverse (coding, pixel-art, disegno geometrico) seguendo le indicazioni date		
4	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.		
		Realizzare oggetti e progetti grafici seguendo le indicazioni date.		
		Utilizzare correttamente strumento d'uso scolastico (righello, squadra, goniometro, compasso...)		
	VEDERE E OSSERVARE	Conoscere alcuni processi di trasformazione dei materiali.		
	OSSERVARE E PRODURRE	Riprodurre immagini (anche digitali) e semplici oggetti utilizzando strumenti e tecniche diverse (coding, pixel-art, disegno geometrico) seguendo le indicazioni date		
5	VEDERE E OSSERVARE	Conoscere alcuni processi di trasformazione dei materiali.		
	OSSERVARE E PRODURRE	Riprodurre immagini (anche digitali) e semplici oggetti utilizzando strumenti e tecniche diverse (coding, pixel-art, disegno geometrico) seguendo le indicazioni date		
	INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare oggetti e progetti grafici seguendo le indicazioni date.		
		Utilizzare programmi di disegno, videoscrittura e presentazioni.		
		Utilizzare correttamente strumento d'uso scolastico (righello, squadra, goniometro, compasso...)		

SCIENZE

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>L' uomo i viventi e l' ambiente</i>	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.
		Individuare e classificare attraverso i cinque sensi le caratteristiche degli elementi che ci circondano
2	<i>L' uomo i viventi e l' ambiente</i>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e dell' ambiente.
	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	Descrivere gli elementi naturali e alcuni fenomeni della vita quotidiana.
3	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	Descrivere gli elementi naturali e alcuni fenomeni della vita quotidiana.
	<i>L' uomo i viventi e l' ambiente</i>	Riconoscere, descrivere e analizzare il mondo dei viventi.
	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	Individuare, nelle osservazioni di esperienze concrete, alcuni aspetti scientifici.
4	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	Individuare le proprietà di alcuni materiali.
	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	Esplorare i fenomeni ed eseguire esperimenti con un approccio scientifico
	<i>L' uomo i viventi e l' ambiente</i>	Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e mettere in relazione il mondo dei viventi
5	<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	Spiegare le caratteristiche fondamentali del sistema solare.
	<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	Utilizzare correttamente il linguaggio scientifico e i termini della materia nei contesti adeguati.
	<i>L' uomo i viventi e l' ambiente</i>	Descrivere e riconoscere il funzionamento dei vari apparati e la loro dislocazione nel corpo umano.

MUSICA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</i>	Discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo in riferimento alla loro fonte.
	<i>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE</i>	Produrre combinazioni timbriche, ritmiche applicando schemi elementari, anche eseguendole con il corpo.
2	<i>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</i>	Discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.
	<i>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE</i>	Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, timbro, durata. Individuare e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
3	<i>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</i>	Individuare i codici e le funzioni del linguaggio musicale.
	<i>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE</i>	Utilizzare oggetti sonori e strumenti musicali per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche
4	<i>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</i>	Individuare i codici e le funzioni del linguaggio musicale.
	<i>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE</i>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Utilizzare oggetti sonori e strumenti musicali per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche
5	<i>COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE</i>	Eeguire collettivamente e individualmente brani strumentali anche polifonici utilizzando strumenti didattici o il proprio corpo
	<i>ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE</i>	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà quotidiana.

LINGUA INGLESE

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano (vocaboli, istruzioni, espressioni)
	PARLATO	Produrre messaggi orali in contesti comunicativi diversi
2	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano e brevi dialoghi.
	PARLATO	Produrre semplici messaggi orali in contesti comunicativi diversi
	LETTURA	Leggere e comprendere parole e frasi
	SCRITTURA	Scrivere parole attinenti alle attività svolte
3	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	PARLATO	Produrre frasi significative in contesti comunicativi diversi
	LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi
	SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte
4	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	PARLATO	Comunicare utilizzando le strutture linguistiche acquisite
	LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi
	SCRITTURA	Scrivere frasi e brevi testi per differenti scopi comunicativi
5	ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
	PARLATO	Comunicare utilizzando le strutture linguistiche acquisite
	LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi
	SCRITTURA	Scrivere frasi e brevi testi per differenti scopi comunicativi

EDUCAZIONE MOTORIA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	<i>MOVIMENTO (consapevolezza)</i>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, adeguandoli ai differenti contesti spazio-temporali.
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE</i>	Riconoscere le modalità esecutive delle diverse proposte di giosport
2	<i>MOVIMENTO (consapevolezza)</i>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE</i>	Riconoscere le modalità esecutive delle diverse proposte di giosport
3	<i>MOVIMENTO (consapevolezza)</i>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	<i>SALUTE E BENESSERE</i>	Riconoscere e applicare le modalità esecutive delle diverse proposte di giosport
4	<i>MOVIMENTO (consapevolezza)</i>	Organizzare e utilizzare diversi schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE</i>	Applicare le modalità esecutive delle diverse proposte di giosport , collaborando con gli altri
5	<i>MOVIMENTO (consapevolezza)</i>	Organizzare e utilizzare diversi schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.
	<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE</i>	Applicare consapevolmente le modalità esecutive delle diverse proposte di giosport , collaborando con gli altri

EDUCAZIONE CIVICA

classe	nucleo	obiettivo di apprendimento
1	Costituzione	Riconoscere ed adottare comportamenti di cura nei confronti di sè, degli altri e dell'ambiente circostante
		Rispettare le regole condivise in classe e a scuola
2	Costituzione	Riconoscere ed adottare comportamenti di cura nei confronti di sè, degli altri e dell'ambiente circostante
		Rispettare le regole condivise in classe e a scuola
	Sviluppo sostenibile	Classificare i rifiuti, eseguendo l'attività di riciclaggio
3	Costituzione	Riconoscere ed adottare comportamenti di cura nei confronti di sè, degli altri e dell'ambiente circostante
		Rispettare le regole condivise in classe e a scuola
	Sviluppo sostenibile	Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.
		Classificare i rifiuti, eseguendo l'attività di riciclaggio.
4	Cittadinanza digitale	Con la guida dell'insegnante utilizzare la rete per sviluppare senso civico
	Costituzione	Rispettare le regole condivise in classe e a scuola
		Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza
		Riconoscere ed adottare comportamenti di cura nei confronti di sè, degli altri e dell'ambiente circostante
	Sviluppo sostenibile	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e individuare le soluzioni possibili in relazione al proprio vissuto
5	Cittadinanza digitale	Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente
	Costituzione	Conoscere le funzioni e le finalità dei principali organi costituzionali e amministrativi dello Stato.
		Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, anche in riferimento agli articoli della Costituzione
		Riconoscere ed adottare comportamenti di cura nei confronti di sè, degli altri e dell'ambiente circostante
	Sviluppo sostenibile	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e individuare le soluzioni possibili in relazione al proprio vissuto, per la tutela della salute collettiva.
	Cittadinanza digitale	Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente